

## VERHALTENSREGELN AM SET

- 1 Bitte absolut **pünktlich** sein! Am besten 10-15 Minuten vor der geplanten Zeit. Immer Stau, Parkplatzsuche usw. mit einrechnen.
- 2 **Nach der Ankunft direkt an den/die KomparsenbetreuerIn wenden.** Das ist entweder Jemand von uns oder der/die RegieassistentIn. Dies ist euer einziger Ansprechpartner. Bitte sprecht niemals die Aufnahmeleitung, den Kameramann oder irgendjemand sonst aus dem Produktionsteam unaufgefordert an.
- 3 **Keine angeschalteten Handys & Fotokameras am Set.** Das Fotografieren am Set ist strengstens verboten und kann zum vorzeitigen Ende eures Engagements oder schlimmstenfalls zu einer Anzeige führen (!). Handys müssen ausgeschaltet oder in den Flugmodus geschaltet werden. Der lautlose Modus reicht nicht aus.
- 4 Die Kommandos **„Achtung, wir drehen!“** und **„Ruhe bitte“** heißen genau das: Alle Gespräche werden sofort eingestellt, es herrscht absolute Stille. Kein Flüstern, kein MP3-Hören. Wenn das Team spricht, gilt das nicht automatisch für Komparsen.
- 5 **Am Set herrscht Geheimhaltungspflicht.** Ihr seid nicht befugt Adressen, Kontaktdaten, Fotos oder sonstige Informationen über das Projekt, die Darsteller oder das Team weiterzugeben oder zu veröffentlichen.
- 6 **Alkohol und/oder Drogen haben am Set nichts verloren.** Wenn ihr erwischt werdet, fliegt ihr raus. **Rauchen wenn überhaupt nur draußen** und in ausreichender Entfernung zum Catering und vor allem den Aufenthalts-, Masken- und Garderobenräumen bzw. Wohnmobilen.
- 7 **Abstand von der Technik halten.** Auch lieb gemeinte Hilfe ist in jedem Fall nicht erwünscht. Scheinwerfer, Kameras, Stromkabel usw. werden nicht angefasst!
- 8 **Das Produktionsteam isst immer zuerst.** Die Crewmitglieder müssen nach der Pause schnell wieder ans Set und die Arbeit aufnehmen. Als Komparsen bekommt ihr ein gesondertes Zeichen, sobald ihr euch am Catering anstellen könnt. Bitte wartet solange.
- 9 **Bitte immer mindestens zwei unterschiedliche Outfits mitbringen!** Es ist möglich, dass der/die RegieassistentIn euch fragt, ob ihr euch umziehen könnt, dann solltet ihr eine Alternative dabei haben. Auf knallige Farben, große Markenlogos und einfarbig schwarze und weiße Sachen verzichten. Keine engmaschigen Muster verwenden (Mini-Karos, winzige Blümchen usw).
- 10 **Requisiten und Kostüme müssen am Ende des Dreh unbedingt zurückgegeben werden.** Wer Sachen mit nach Hause nimmt, macht sich des Diebstahls schuldig.
- 11 Die wichtigste Regel ist und bleibt aber: Spaß haben!